

Higher than the Rainbow

蜷川 実花

(写真家・映画監督)



鳥海連志選手と私、カメラだけが存在する空間で、ただただシャッターを切った。パラアスリートはカッコいい。シンプルなその思いを込めて撮影した1枚。なにもない空間から作品が生まれるように、あらゆることを超えるはじまりは、なにげないところにある。